

Programa acerca



La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), adscrita al Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación es el órgano de fomento, gestión y ejecución de la Política Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y un elemento esencial de la acción exterior del gobierno.

Los objetivos generales de la AECID son la lucha contra la pobreza y la promoción del desarrollo humano sostenible. La Declaración del Milenio (Nueva York, 8 septiembre de 2000) y los demás acuerdos derivados de las cumbres de Naciones Unidas ratificados por España, son los principales referentes de la política internacional para el desarrollo.

El III Plan Director de la Cooperación española (2009-2012), bajo el enfoque de desarrollo humano determina que la persona es lo primero. Parte del reconocimiento de que el ser humano está en el centro del desarrollo y es su protagonista.

ACERCA es un Programa de formación y capacitación para contribuir al fortalecimiento de los creadores, agentes, profesionales y responsables del sector cultural de los países socios.

¿Cuáles son las acciones prioritarias del programa ACERCA?

Apoyar e impulsar las acciones de formación y capacitación de agentes en los diferentes ámbitos y sectores de la cultura, al tiempo que se estimula el proceso creativo de los artistas y artesanos locales.

Promover la comunicación entre responsables políticos y gestores culturales. Así como facilitar los procesos de institucionalización de políticas públicas culturales

Fomentar el establecimiento de programas de formación específicos que faciliten los procesos de integración social, demandados por los agentes e instituciones de los países socios.

Potenciar el uso de las TIC al servicio de la formación y democratizar el acceso al conocimiento.

Desarrollar materiales didácticos, metodologías y sistemas de investigación para la formación de formadores en gestión y políticas culturales.

¿Cómo trabaja ACERCA?

- Organizando encuentros entre profesionales y reuniones de expertos de diferentes disciplinas.
- Prestando asistencias técnicas específicas para proyectos concretos.
- Con la realización de congresos, seminarios, talleres, cursos y jornadas.
- Promoviendo visitas e intercambios entre profesionales de la cooperación cultural de diversos países.
- Facilitando apoyo a proyectos presentados por instituciones públicas o privadas que contribuyan a impulsar los objetivos del Programa.
- Elaborando manuales y materiales didácticos.
- Mediante el asesoramiento para mejorar planes de formación y diseños curriculares en materias relacionadas con el desarrollo y la gestión cultural.

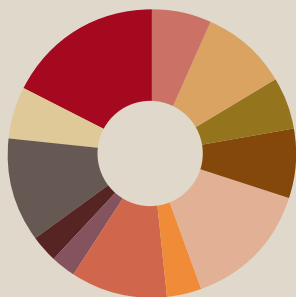


ACERCA y sus ámbitos preferentes de actuación:

Cultura y desarrollo económico:

Cultura, ciencia y tecnología
Cultura y empleo
Cultura y medio ambiente
Industrias culturales
Apoyo a la pequeña y mediana empresa cultural
Desarrollo del comercio y acceso a los mercados internacionales de productos culturales
Patrimonio cultural
Tecnologías de la información
Turismo cultural

Sectores de las actividades realizadas entre 2007-2009



Libertad y diversidad cultural:

Derechos humanos.
Derechos sociales y culturales
Diversidad cultural
Desarrollo humano y cultura
Multiculturalidad - interculturalidad
Género y cultura

Gobernabilidad, participación social y desarrollo institucional en el sector cultural:

Derecho y legislación cultural: derechos de autor y protección de los derechos culturales
Prevención del tráfico ilícito de bienes culturales.
Diseño de políticas culturales: locales, nacionales y regionales.
Diagnóstico, diseño, formulación y evaluación de proyectos culturales.



“Seminario la comunicación en la cultura: el reto de los nuevos públicos” Cartagena de Indias Colombia 2008

“El arte, la cultura y las actividades relacionadas con ellas deben ser contempladas no sólo como un recurso social o como un instrumento de gobierno, sino también como el capital humano potencial o real de los individuos. Influyen en la capacidad de la gente para afrontar los retos de la vida cotidiana y para reaccionar ante los cambios repentinos en su ambiente físico y social”

(Consejo de Europa, Sueños e Identidades, 1997).

“La formación de capital humano para la gestión cultural... facilita procesos de creación y mejora de agentes y profesionales culturales en el marco de la cooperación al desarrollo, fomenta la difusión de los valores y contenidos compartidos e impulsados por la comunidad internacional”

(III Plan Director de la Cooperación Española 2009-2012)



Presentación informe Unión Gral Trabajadores Arte y Cultura 2007



MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES
Y DE COOPERACIÓN



acerca

Programa de Capacitación para
el Desarrollo en el Sector Cultural

Avda. Reyes Católicos,4
28040 Madrid España
www.aecid.es
www.aecid.es/acerca

NIPO: 502-10-027-8